

หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบอุตสาหกรรม (หลักสูตรนานาชาติ) Bachelor of Fine and Applied Arts Program in Industrial Design (International Program)

ปรัชญาของหลักสูตร

นักออกแบบอุตสาหกรรมที่สำเร็จการศึกษาจากหลักสูตรนี้ พึงมีคุณลักษณะในการออกแบบโดยคำนึงถึง ผู้ใช้เป็นศูนย์กลาง (User-Centered Design) ดังนั้นโครงสร้างและเนื้อหาของหลักสูตรจึงประกอบขึ้นเพื่อให้บัณฑิตฯ มีความเข้าใจเรื่องปัจจัยเกี่ยวกับมนุษย์ทางกายภาพ (Physical Human Factors) ทางจิตวิทยา และกระบวนการรับรู้ (Psychological and Cognitive Human Factors) ทางสังคมและวัฒนธรรม (Social and Cultural Human Factors) และสามารถนำความเข้าใจเรื่องปัจจัยเกี่ยวกับมนุษย์ มาบูรณาการกับความเข้าใจทางด้านศิลปกรรม เทคโนโลยี การผลิต และการตลาด ในการออกแบบผลิตภัณฑ์ได้อย่างมีประสิทธิภาพ โดยบัณฑิตฯ จะได้เรียนรู้กระบวนการทำงานในการออกแบบโดยใช้วิธีการทางวิทยาศาสตร์ (Scientific Method) ซึ่งเป็นวิธีการทำงานที่มีระเบียบแบบแผนอันจะนำไปสู่การออกแบบผลงานออกแบบใหม่ๆ ที่สามารถตอบสนองความต้องการของผู้ใช้ทั้งทางด้านสุนทรียภาพและประโยชน์ใช้สอยได้อย่างเหมาะสม หลักสูตรนี้ยังสอนให้บัณฑิตฯ มีคุณธรรมในการประกอบวิชาชีพ รวมทั้งมีความสามารถในการผสมผสานและประยุกต์ใช้ศาสตร์ต่างๆ อันได้แก่ ศิลปกรรมศาสตร์ มนุษยวิทยา วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี การตลาด และศิลปกรรมจริยธรรมในการสร้างสรรค์ผลงานออกแบบ ในรูปของผลิตภัณฑ์ บริการ รวมทั้งระบบการสร้างประสบการณ์ที่คำนึงถึงผู้ใช้และการเปลี่ยนแปลงของบริบท สังคม วัฒนธรรม เศรษฐกิจ และสิ่งแวดล้อม

วัตถุประสงค์

เพื่อผลิตบัณฑิตในสาขาการออกแบบอุตสาหกรรมให้มีพื้นฐานทางด้านศิลปกรรมศาสตร์ มนุษยวิทยา วิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ และเทคโนโลยีที่จำเป็น และสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในการออกแบบอุตสาหกรรมได้โดยคำนึงถึง "ความเข้าใจผู้ใช้" และ "ความเปลี่ยนแปลงของสังคม" เพื่อให้งานออกแบบมีประโยชน์ใช้สอยและสุนทรียภาพ ที่เหมาะสมต่อความต้องการ ของผู้ใช้ สังคม วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม ตลอดจน มีความเป็นไปได้ทางด้านการผลิตและการตลาด

คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

1. ต้องสำเร็จการศึกษาไม่ต่ำกว่าระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย สายวิทยาศาสตร์-คณิตศาสตร์ สายศิลป์-คำนวณ หรือประกาศนียบัตรที่กระทรวงศึกษาธิการเทียบเท่า
2. ต้องมีพื้นฐานภาษาอังกฤษตามเกณฑ์ที่ดี โดยได้คะแนนสอบ TOEFL ไม่ต่ำกว่า 500 หรือ IELTS ไม่ต่ำกว่า 5.0 หรือเทียบเท่า
3. ผ่านการคัดเลือกตามเกณฑ์ของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา หรือผ่านการคัดเลือกของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี

อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

1. นักออกแบบทำงานประจำหรือทำงานอิสระ ในการออกแบบและพัฒนาผลิตภัณฑ์ การควบคุมและการจัดการเพื่อใช้งานผลิตภัณฑ์ การบริการ ระบบ เรขนิเทศ เว็บไซต์ เป็นต้น
2. นักวิจัยที่ศึกษาวิจัยเกี่ยวกับปัจจัยในการออกแบบที่เกี่ยวข้องกับมนุษย์และสังคม
3. อาจารย์และนักวิชาการในสถาบันการศึกษาทางด้านการออกแบบ
4. วิชาชีพอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบ เป็นต้น

ข้อมูล ณ ธันวาคม 2559